

BOLETÍN MENSUAL

MARZO 2020

Secretaría Nacional de Cultura
www.cultura.gov.py



TETÁ
ARANDUPY
Sámbyhyha
Secretaría
NACIONAL
DE CULTURA

*Paraguay
de la gente*

DÍA DE LOS HÉROES Y SESQUICENTENARIO DE CERRO CORÁ: PRESIDENTE MARIO ABDO BENÍTEZ INAUGURÓ OBRAS Y RINDIÓ HOMENAJE AL MCAL. LÓPEZ



En un día histórico para el país, en el que se conmemoró el Sesquicentenario de la Batalla de Cerro Corá que marcó el final de la Guerra contra la Triple Alianza, el ministro de Cultura, Rubén Capdevila destacó el trabajo realizado por la Comisión del Sesquicentenario de la Epopeya Nacional y la Secretaría Nacional de Cultura (SNC), para la puesta en valor del Parque Nacional Cerro Corá.

A orillas del río Aquidabán-Niguí fueron recuperadas las estructuras del puente metálico existentes así como los camineros y plataformas metálicas. Se ha sustituido el antiguo caminero de madera por nuevos camineros metálicos y se ha creado un sendero de los héroes, con la reubicación de los bustos, hasta el lugar final de la Batalla de Cerro Corá.

En el lugar de sepultura del Mariscal Francisco Solano López y de su hijo, el Coronel Panchito López fue restaurada la fuente de agua y se han recuperado por completo la Doble Cruz y el Monumento Central, con su histórica placa mientras que en el Monumento al Centenario se realizó una puesta en valor integral del Monumento al Centenario con incorporación de rampas de accesibilidad y un nuevo sector en el que fue colocada la placa de los 150 años de la Epopeya Nacional.

Las instituciones del Estado, en especial Itaipu, ANDE, Copaco, Essap, Mades y las Fuerzas Militares, han colaborado activamente para que las conmemoraciones sean dignas y queden en la memoria de todos los paraguayos.

En nombre de los descendientes Elvira Solano López, tataranieta del Mariscal, cerró el acto oficial con unas palabras de agradecimiento al héroe máximo de la República.

“Queremos expresar en este día nuestro profundo orgullo y admiración a tu figura como paraguayo, patriota y soldado. Tuvieron que pasar 66 años para la derogación del nefasto decreto por el que fuiste proscrito y para que se hiciera por fin justicia, proclamándote héroe sin igual de nuestra Patria. Honor y Gloria al Mariscal, hombres, mujeres y niños, caídos en defensa de la Nación”.

CON OBRAS Y DIVERSAS ACTIVIDADES, COMISIÓN DEL SESQUICENTENARIO Y LA SNC RINDIERON HOMENAJE A LOS HÉROES

La Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Epopeya Nacional a través de la Secretaría Nacional de Cultura (SNC), ejecutó trabajos de puesta en valor del Parque Nacional Cerro Corá, sitio histórico que fuera escenario de jornadas de heroísmo y bravura sin igual. En el centro histórico de Asunción, también fueron realizados trabajos de puesta en valor en la plaza ubicada frente al Cabildo.

En cuanto a los actos conmemorativos, se ha llevado a cabo una nutrida agenda de actividades, tanto en Asunción como en Amambay, que incluyeron desde conversatorios con ilustrados historiadores hasta muestras de acervo histórico y un festival artístico.

Actos oficiales

En Asunción tuvo lugar ante el Oratorio de la Virgen Nuestra Señora de la Asunción y Panteón Nacional de los Héroes, la solemne ceremonia de ofrenda de corona de laureles en conmemoración del Sesquicentenario del fallecimiento del Mariscal Francisco Solano López y Día Nacional de los Héroes.

En el sitio histórico que resguarda los restos del Mariscal López, héroe máximo de nuestra nacionalidad, la entrega floral y honores contó con la el acompañamiento de las Tropas de presentación y Banda de Militar de la Fuerza Aérea Paraguaya.

En simultaneo, en el Parque Nacional Cerro Corá, el presidente de la República Mario Abdo Benitez y el ministro de Cultura, Rubén Capdevila, inauguraron las obras de puesta en valor del sitio histórico.



La Comisión Nacional y la SNC apuntaron a conmemorar el heroísmo nacional con obras que quedarán como un legado para las futuras generaciones y que mantendrán viva la memoria de aquellos hombres y mujeres que entregaron su vida para la defensa nacional.

Las tareas fueron realizadas mediante la cooperación interinstitucional con Itaipu, ANDE, Copaco, Essap, Madés y las Fuerzas Militares, quienes han colaborado activamente.



MUJERES EN LA CONSERVACIÓN DE LOS RECURSOS NATURALES Y CULTURALES

Representantes de la Asociación Defensores del Chaco Pypore en conjunto con el Ministerio del Ambiente y Desarrollo Sostenible (MADES) presentaron al ministro de Cultura, Rubén Capdevila, “Kuña Paraguay en la Conservación”.



Se trata de la primera campaña nacional que busca reconocer, valorar y difundir el trabajo realizado por mujeres en todo el territorio paraguayo en pos de la conservación de los recursos naturales y culturales en homenaje a Rocío Barreto Valinotti, mujer destacada en el ámbito de la conservación.

GOBIERNO NACIONAL RATIFICA COMPROMISO CON LA CULTURA A TRAVÉS DEL PROGRAMA IBERMÚSICAS

El miércoles 03 de marzo inició la XVIII Reunión del Consejo Intergubernamental del Programa IBERMÚSICAS en San Bernardino, Paraguay, con la participación de autoridades del programa y representantes de los países miembros. El ministro de Cultura, Rubén Capdevila, dio apertura al acto oficial ratificando el compromiso del Gobierno Nacional con la cultura y al mismo tiempo, de seguir formando parte de los programas iberoamericanos.



“En un momento en el cual las industrias creativas en nuestro país están teniendo un auge muy importante y en el cual la economía cultural y creativa forman parte de las políticas públicas del país, ratificamos el compromiso que tiene nuestro Gobierno con la cultura”, indicó el ministro Capdevila.

“Es una lucha que hemos llevado adelante durante muchos años desde la Secretaría Nacional de Cultura y hoy podemos decir que hemos posicionado en el Gobierno Nacional a la industria cultural y creativa, además del enfoque de cultura y desarrollo”, agregó.

MINISTRO CAPDEVILA DESTACÓ IMPORTANCIA DE LOS GESTORES Y ESPACIOS CULTURALES PARA LAS POLÍTICAS PÚBLICAS

Fue durante el encuentro nacional “Diálogo sobre Cultura y Desarrollo desde un Enfoque Territorial: Encuentro de Gestores Culturales”, organizado por la Secretaría Nacional de Cultura (SNC), que se desarrolló el viernes 06 de marzo. La actividad se realizó en el marco del programa “Fortalecimiento de espacios y centros culturales” de la Dirección de Centros y Espacios Culturales, dependiente de la Dirección General de Diversidad, Derechos y Procesos Culturales de la SNC.



Durante el acto de apertura, el ministro de Cultura, Rubén Capdevila, realizó la figura de los gestores y centros culturales en el proceso del cambio cultural. “Los gestores culturales son los verdaderos agentes de cambio y los espacios culturales son, en estos momentos, los principales motores del desarrollo económico y social”, indicó.

Agregó que esos espacios están destinados, además, al encuentro, diálogo, reflexión y fundamentalmente a poder dar una devolución a las políticas públicas y ver de qué manera, como sociedad civil, se puede nutrir y trabajar con el Estado, las instituciones públicas, los municipios y gobernaciones a fin de construir en conjunto las políticas culturales que realmente generen cambios.

SNC POSICIONA A PARAGUAY EN REUNIÓN DE PLANEACIÓN DE LAS AUTORIDADES DE LA COMISIÓN INTERAMERICANA DE CULTURA DE LA OEA



La Secretaría Nacional de Cultura (SNC) participó de la “Reunión de Planeación de las Autoridades de la Comisión Interamericana de Cultura (CIC)- Organización de los Estados Americanos (OEA)”, en Washington DC, Estados Unidos. El director general de Gabinete de la SNC, Juan Marcelo Cuenca, estuvo presente en la actividad, en representación del ministro de Cultura, Rubén Capdevila.

Paraguay es Estado miembro de la OEA y como Secretaría Nacional de Cultura, integra la Comisión Interamericana de Cultura (CIC). Desde el año 2016 hasta el 2019 fue presidente de dicho espacio regional, por lo cual actualmente es miembro de la TROIKA.

En el encuentro, tuvo lugar los días 05 y 06 de marzo, se exploraron los siguientes subtemas: Cómo medir la contribución del sector cultural:

datos sobre la cultura y las cuentas satélites de cultura; cómo mejorar la capacidad de los negocios y las empresas en la economía creativa a través de un mayor apoyo financiero y técnico, y cómo salvaguardar el patrimonio cultural: desarrollar vínculos intersectoriales para el crecimiento económico sostenible.

ESTABLECEN MESA DE DIÁLOGO PARA PUESTA EN VALOR DE LA PARROQUIA DE SAN MIGUEL ARCÁNGEL EN MISIONES

En reunión entre el ministro de Cultura, autoridades del Distrito de San Miguel y representantes de la sociedad civil se estableció una mesa de diálogo y trabajo tendiente a concretar acciones que respondan a las líneas de la SNC.

El intendente de la ciudad de San Miguel, Julio César Ramírez, expresó que es importante para la comunidad la reapertura oficial del templo, que había sido restaurado en el período 2014-2015., sin embargo hasta la fecha el público en general no pudo acceder.



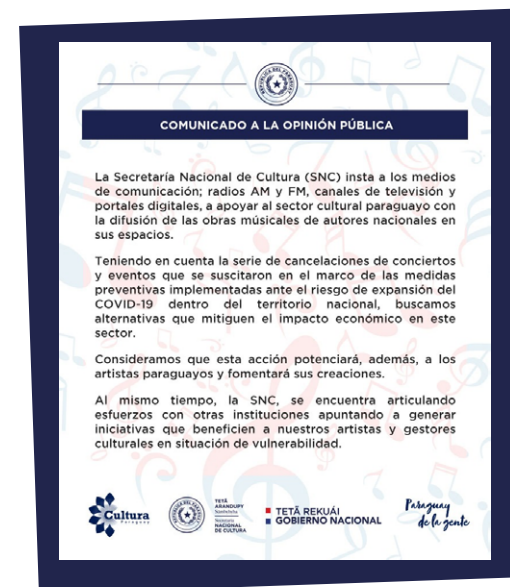
Por su parte la SNC, realizó en el pasado una serie de visitas técnicas a fin de verificar el estado de conservación del mismo.

LA SNC INSTA A LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN APOYAR AL SECTOR CULTURAL PARAGUAYO CON LA DIFUSIÓN DE LAS OBRAS MUSICALES DE AUTORES NACIONALES EN SUS ESPACIOS

La Secretaría Nacional de Cultura (SNC) instó a los medios de comunicación; radios AM y FM, canales de televisión y portales digitales, a apoyar al sector cultural paraguayo con la difusión de las obras musicales de autores nacionales en sus espacios.

Teniendo en cuenta la serie de cancelaciones de conciertos y eventos que se suscitaron en el marco de las medidas preventivas implementadas ante el riesgo de expansión del COVID-19 dentro del territorio nacional, buscamos alternativas que mitiguen el impacto económico en este sector.

Consideramos que esta acción potenciará, además, a los artistas paraguayos y fomentará sus creaciones.



Al mismo tiempo, la SNC, se encuentra articulando esfuerzos con otras instituciones apuntando a generar iniciativas que beneficien a nuestros artistas y gestores culturales en situación de vulnerabilidad.

“DESDE MI CASA” | SNC Y FONDEC ESTRENARON FESTIVAL CULTURAL ONLINE, EN APOYO A LOS ARTISTAS EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD EN CONJUNTO CON DINAPI, COPACO, PETROPAR Y OSN

La Secretaría Nacional de Cultura (SNC) y el Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (FONDEC) estrenaron el festival denominado “Cultura desde mi Casa”, espacio en el que artistas nacionales ofrecen sus creaciones e interpretaciones desde sus casas y al mismo tiempo acceden a un monto solidario para paliar los efectos económicos durante el asilamiento preventivo general, implementado por el Gobierno Nacional en el marco de la emergencia sanitaria declarada en el territorio nacional por el COVID19.

La actividad que pretende beneficiar inicialmente a 500 artistas de diversas disciplinas llega a los hogares paraguayos con apoyo de la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI), Petróleos Paraguayos (PETROPAR), la Compañía Paraguaya de Comunicaciones S.A. (COPACO) y la Orquesta Sinfónica Nacional del Paraguay (OSN).



Con transmisión en vivo desde la página de la SNC en la red social Facebook y al mismo tiempo por el canal público Paraguay TV, el Festival tuvo su primera edición el viernes 27 de marzo.

Cabe destacar que acompañan el emprendimiento las organizaciones legalmente establecidas que aglutinan a los artistas en sus diferentes géneros y expresiones, entre las cuales se encuentran el Centro Paraguayo del Teatro (CEPATE), la Asociación Crear en Libertad, el Consejo Paraguayo de la Danza, la Federación Paraguaya de Profesionales de Danza, la Asociación de Profesionales de Danza de Luque, la Asociación de Danza y Artes del Sur, la Sociedad de Escritores de Paraguay, Escritoras Paraguayas Asociadas, PEN Club del Paraguay, el Colectivo Ombligo Lírico, Artesanas de la Palabra, Grupo Arte y Cultura Capiatá, la Fundación Folcloristas del Paraguay, la Asociación de Intérpretes y Ejecutantes (AIE), la Asociación de Músicos del Paraguay (AMP) y Arpistas Paraguayos Asociados (ARPA).

CORONAVIRUS: SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA INFORMA SOBRE CIERRE DE SITIOS DE ATENCIÓN AL PÚBLICO ANTE LAS MEDIDAS ADOPTADAS POR EL GOBIERNO NACIONAL

La Secretaría Nacional de Cultura (SNC), informa que a partir del miércoles 11 de marzo todos los sitios, dependientes de la institución, cerrarán sus puertas al público por el periodo de 15 días, cito:

- Archivo Nacional.
- Biblioteca Nacional del Paraguay.
- Museo Casa de la Independencia.
- Museo Nacional de las Bellas Artes.
- Museo Oratorio Cabañas.
- Museo El Cabildo de Pilar.
- Museo Dr. Gaspar Rodríguez de Francia de Yaguarón.
- Museo Histórico Nacional General Bernardino Caballero.

La decisión se enmarca en las medidas adoptadas por el Gobierno Nacional a través del Decreto N° 3.442, que dispone la implementación de acciones preventivas ante el riesgo de expansión del Coronavirus (Covid-19) dentro del territorio nacional y la Resolución N° 90 del Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social, que establece las medidas de mitigación.



CULTURA HABILITA CONCURSO PARA FINANCIAR PROYECTOS CIUDADANOS

La Secretaría Nacional de Cultura (SNC) habilitó el periodo de recepción de proyectos culturales en el marco del programa “Fondos de Cultura para Proyectos Ciudadanos–Concursable 2020”, Bajo esta modalidad, cuya convocatoria se extiende hasta el jueves 30 de abril, la institución brindará un apoyo financiero a los beneficiarios seleccionados.



En esta ocasión, todos los procesos y trámites serán realizados online en la página web de la SNC, acatando las medidas del Gobierno Nacional en la disposición de extensión de la cuarentena por Emergencia Sanitaria.

El Programa apunta a promover la participación ciudadana en la dinamización de los procesos culturales del Paraguay con especial énfasis en el fomento a la creación artística, innovación cultural, desarrollo

territorial y fortalecimiento de la identidad local de manera a contribuir con el proceso de descentralización cultural.

Organizaciones, grupos culturales, ciudadanos paraguayos o extranjeros radicados en el país -sean personas físicas o jurídicas-, son elegibles dentro del concurso que se desarrollará de manera a fortalecer la cooperación entre Estado y sociedad civil de cara al diseño, ejecución y evaluación de políticas culturales.

Los postulantes tienen la oportunidad de aplicar dentro de las cuatro líneas de ayudas disponibles: Cultura y Desarrollo, Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI), Arte y Creación y Tecnología e Innovación.

COMUNICADO A LA COMUNIDAD CULTURAL

La Secretaría Nacional de Cultura, invitó e instó a los gremios, asociaciones y organizaciones de los diferentes sectores culturales, a remitir en la brevedad posible, un listado de sus representados que se encuentren en situación de vulnerabilidad económica, a fin de generar una base de datos que permita definir medidas de contingencia inmediatas, debido al estado de emergencia declarado por el Gobierno Nacional a causa de la propagación del COVID-19.




COMUNICADO A LA COMUNIDAD CULTURAL

La Secretaría Nacional de Cultura, invita e insta a los gremios, asociaciones y organizaciones de los diferentes sectores culturales, a remitir en la brevedad posible, un listado de sus representados que se encuentren en situación de vulnerabilidad económica, a fin de generar una base de datos que permita definir medidas de contingencia inmediatas, debido al estado de emergencia declarado por el Gobierno Nacional a causa de la propagación del COVID-19.

Remitir listados al email:
culturaplanificacion.snc@gmail.com.

Los datos solicitados son: Nombre y Apellido, C.I N°, Edad, Nacionalidad, Dirección, Ciudad, Departamento, N° de contacto, E-mail, Área (Empresa/unipersonal), Sector en el que se desempeña, Cantidad de personas que viven en la casa, Cantidad de personas que trabajan.

#CoronavirusPy #COVID19 #QuedateEnCasa

ACERVO HISTÓRICO DISPONIBLE EN PLATAFORMA DEL ARCHIVO NACIONAL, UNA OPCIÓN A CONSIDERAR DURANTE EL AISLAMIENTO PREVENTIVO

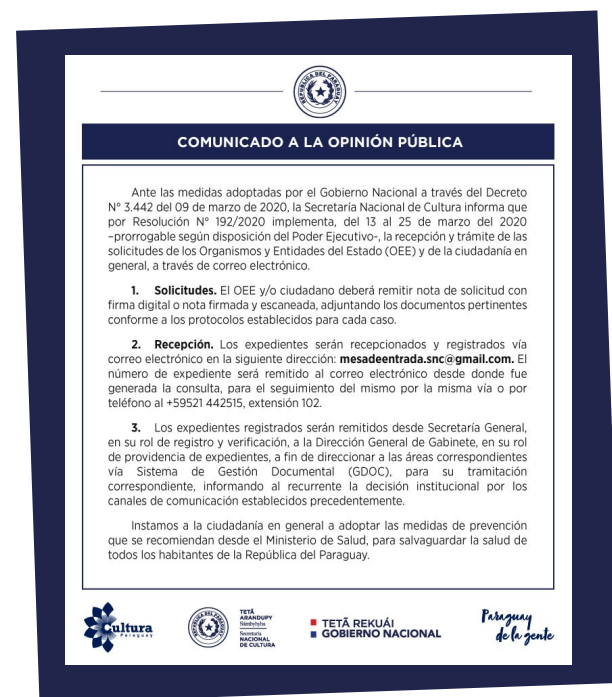


El Archivo Nacional (AN) ofrece al público documentos digitales de distintas índoles de forma gratuita, a un click de distancia. Se trata del acervo que, mediante el proceso de digitalización realizado en el año 2015, hoy se encuentra disponible en línea desde la plataforma de la institución.

Considerado el aislamiento preventivo general implementado por el Gobierno Nacional en el marco de la emergencia sanitaria declarada por el COVID19, el Archivo Nacional invita a los interesados a ingresar a su sitio web **www.archivonacional.gov.py** para acceder en línea a sus diferentes secciones; “Archivo Histórico de la República del Paraguay” -ex Colección Vizconde de Rio Branco-, Civil y Judicial, Nueva Encuadernación e Historia, al igual que Dispensas Matrimoniales, Revista Ysoindy – Yguarón, Memoria Fílmica y la Colección Fotográfica de la Guerra del Chaco.

CORONAVIRUS: LA SNC IMPLEMENTA RECEPCIÓN Y TRÁMITE DE LAS SOLICITUDES DE LOS OEE Y LA CIUDADANÍA EN GENERAL A TRAVÉS DEL CORREO ELECTRÓNICO

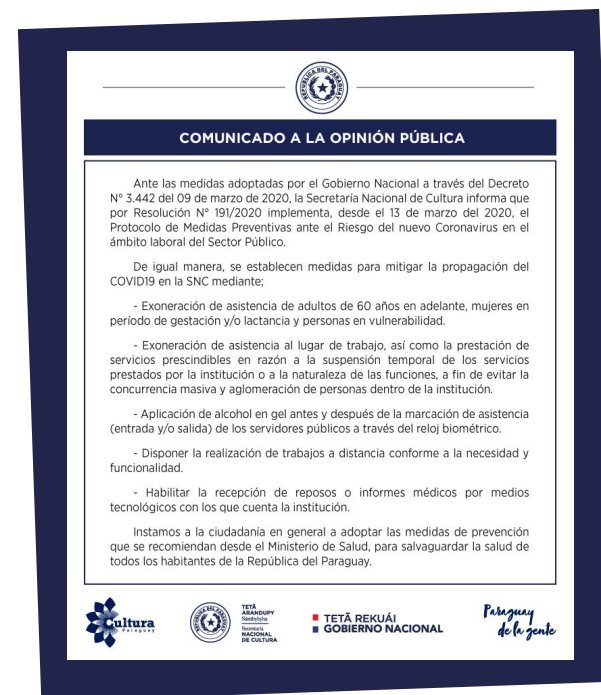
Ante las medidas adoptadas por el Gobierno Nacional a través del Decreto N° 3.442 del 09 de marzo de 2020, la Secretaría Nacional de Cultura informa que por Resolución N° 192/2020 implementa, del 13 al 25 de marzo del 2020 –prorrogable según disposición del Poder Ejecutivo-, la recepción y trámite de las solicitudes de los Organismos y Entidades del Estado (OEE) y de la ciudadanía en general, a través de correo electrónico.

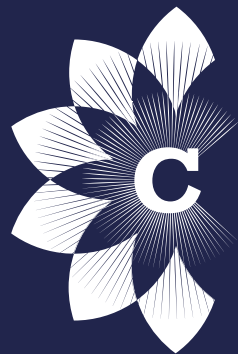


El OEE y/o ciudadano deberá remitir nota de solicitud con firma digital o nota firmada y escaneada, adjuntando los documentos pertinentes conforme a los protocolos establecidos para cada caso.

CORONAVIRUS: SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA IMPLEMENTA PROTOCOLO DE MEDIDAS PREVENTIVAS ANTE EL RIESGO EN EL ÁMBITO LABORAL DEL SECTOR PÚBLICO

Ante las medidas adoptadas por el Gobierno Nacional a través del Decreto N° 3.442 del 09 de marzo de 2020, la Secretaría Nacional de Cultura informa que por Resolución N° 191/2020 implementa el Protocolo de Medidas Preventivas ante el Riesgo del nuevo Coronavirus en el ámbito laboral del Sector Público.





Secretaría Nacional de Cultura
Dirección General de Comunicación Estratégica



www.cultura.gov.py