**SECRETARIA NACIONAL DE CULTURA**

**Memoria Anual de Rendición de Cuentas a la Ciudadanía**

**Año 2024**



1. **Presentación:**

 La Secretaría Nacional de Cultura (SNC) fue creada por Ley de la Nación N° 3.051/06 con personería jurídica autárquica de derecho público vinculada con el Poder Ejecutivo.

Periodo de Informe: Anual - Año 2024.

**Misión Institucional:**

Somos el órgano rector que diseña, regula e impulsa las políticas culturales, comprometido con la protección del patrimonio cultural del país y su diversidad; con servidores públicos competentes, en beneficio de la ciudadanía.

 **2- Presentación del Comité de Rendición de Cuentas:**

 Por Resolución SNC N° 83/2024 se conforma el Comité de Rendición de Cuentas al Ciudadano de la Secretaría nacional de Cultura, el cual queda integrado por las siguientes dependencias;

* **Dirección de Anticorrupción**
* **Dirección General de Planificación, Desarrollo e Innovación Cultural**
* **Dirección del MECIP**
* **Dirección General de Administración y Finanzas Dirección General de Comunicación Estratégica**
* **Dirección de Tecnologías de la Información y Comunicación**
* **Dirección de Auditoría Interna**
* **Dirección General de Patrimonio Cultural**
* **Dirección General de Diversidad, Derechos y Procesos Culturales**

**https://cultura.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano/**



**INFORME DE GESTIÓN DE LOGROS, DE LA SECRETARÍA NACIONAL DE CULTURA 2024.**

Ejercicio Fiscal 2024

* [Resolución SNC N° 83/2024 “Por la cual se conforma el Comité de Rendición de Cuentas al Ciudadano 2024”.](https://cultura.gov.py/wp-content/uploads/2024/02/comite-de-RCC-2024-Resolucion-83-2024.pdf)
* [Matriz de Indicadores.](https://cultura.gov.py/wp-content/uploads/2024/02/MATRIZ-DE-INDICADORES.pdf)
* [Primer Informe Trimestral 2024](https://cultura.gov.py/wp-content/uploads/2024/08/R-informe-trimestral-de-enero-a-marzo.pdf)
* [Primer Informe Trimestral 2024 (editable)](https://cultura.gov.py/wp-content/uploads/2024/08/Matriz-RCC-Enero-a-Marzo-editable.xlsx)
* [Segundo Informe Trimestral.](https://cultura.gov.py/wp-content/uploads/2024/08/R-informe-trimestral-de-abril-a-junio.pdf)
* [Segundo Informe Trimestral (editable)](https://gedoc.cultura.gov.py/share/s/T7vbwGp7QF6lO5PE9-oZDg)
	+ **Evidencias**
		- [MEMORÁNDUM DGPDIC N° 0229/2024 Evidencias primer informe](https://cultura.gov.py/wp-content/uploads/2024/08/MEMORANDUM-DGPDIC-N%C2%B0-0229_2024-Evidencias-primer-informe.pdf)
		- [Memorandúm DGPC 0395/2024](https://cultura.gov.py/wp-content/uploads/2024/08/Memo-DGPC-395-2024-Exp-1411.pdf)
		- [Plan Anual de Rendición de Cuentas al Ciudadano](https://cultura.gov.py/wp-content/uploads/2024/08/Plan-anual-de-rcc.pdf)
* [Tercer Informe Trimestral.](https://cultura.gov.py/wp-content/uploads/2024/11/Rendicion-de-cuentas-Trimestral-Julio-a-Septiembre.pdf)
* [Tercer Informe Trimestral (editable).](https://cultura.gov.py/wp-content/uploads/2024/11/modelo-Matriz-RCC-Julio-a-SEptiembre-EDITABLE.xlsx)
	+ **Evidencias**
		- [Evidencias del Tercer Informe Trimestral](https://cultura.gov.py/wp-content/uploads/2024/11/Informe-trimestral-RCC-CON-SUS-EVIDENCIAS.pdf)

***https://cultura.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano/***